

# **12<sup>th</sup> International Haiku Amateur Little Film (HALF) Festival 2022**

**Offline & Online Event**

**September 10<sup>th</sup> & 11<sup>th</sup>, 2022**

**at Golden Jubilee Hall,  
Lions School,  
Koppam, Palakkad, Kerala, India**

**FESTIVAL  
BOOK**

**Insight the creative group**

Shreyas, Kalvakkulam Road, Palakkad P.O.,  
Palakkad, Kerala State, India. PIN. 678001.

Mobile : 9446000373

[insightthecreativegroup@gmail.com](mailto:insightthecreativegroup@gmail.com)

[www.insightthecreativegroup.com](http://www.insightthecreativegroup.com)

ലോക ചലച്ചിത്ര വിഹായസ്സിലേക്കൊരു തുറന്ന ജാലകം

# ദൃശ്യതാളം

ഒരു ഫെഡറേഷൻ ഓഫ് ഫിലിം സൊസൈറ്റീസ് ഓഫ് ഇന്ത്യ  
പ്രസിദ്ധീകരണം

വരിക്കാരാകുവാൻ

[www.ffsikeralam.in](http://www.ffsikeralam.in)

എന്ന വെബ് സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക...



Crew Support



**ACADEMY  
OF MEDIA  
AND DESIGN**  
Palakkad

*Execution Assistance*

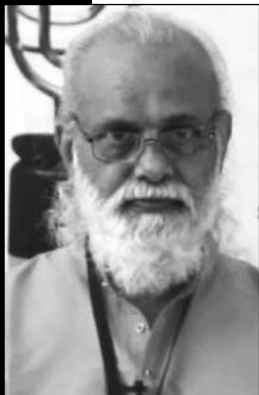


**EDU MITHRA**  
**INTELLECTUAL SERVICE**

Chengamanad P.O., Aluwa, Kerala, India - 683578.

## FROM THE DESK OF THE PRESIDENT

---



Technically speaking, a short film may range from a few seconds to 40 minutes and may include a cartoon, a newsreel, a serial episode, a documentation, etc. But we have shrunk the scope of our HALF festival to very short films (excluding documentary and animation films) of less than five minutes.

Every short film has become a golden opportunity for creating a masterpiece of highly influential self-expression, a well-condensed visual storytelling, highly poetic visualization, audio-visual experimentation and so on and so forth.

Let us make the short film our medium of self-expression for changing the society and the world for the better through revolutionary ideas and innovative thoughts, striking visuals and captivating voice, unforgettable stories and elevating messages.

Expecting to meet you in the online or offline platform on the 10th and 11th of September, 2022, and with warm regards,

**K. R. Chethallur,**  
President, Insight

## FROM THE DESK OF THE FESTIVAL DIRECTOR



Greetings from Insight the creative group!

First and foremost, I thank all who cooperated with us during the last eleven Haiku Amateur Little (HALF) Film Festivals, 5 International Documentary Festivals and the various other activities of Insight.

This time Fifty-three competing films have been selected for the 12th International Haiku Amateur Little Film (HALF) Festival, organized by Insight the Creative Group, by the Preliminary Screening Committee from among the 97 films received from India and abroad. 41 are competing in the half (HALF) category of less than five minutes and 12 in the 'MINUTE' (pronounced as Mynote) category of one minute or less.

I request everyone to be an active participant in the 12th festival on the 10th and 11th of September, 2022, carefully viewing each film, interacting with the crew behind the making of each film and enriching the open forum sessions with your insightful evaluation, positive suggestions and constructive comments.

As Kieran Donaghy says 'the advent of the digital revolution and the Internet, the proliferation of mobile devices, which allow us to easily and proficiently capture moving images; the introduction of inexpensive, accessible and user-friendly editing tools; and the emergence of distribution sites such as YouTube and Vimeo, have changed the way moving images relate to society, education and language learning forever.'

Let us reap the benefits of the technological and social advancement that mankind enjoys in this second decade of the third millennium.

With warm regards,

**K. V. Vincent**, Festival Director





## JURY

**Dr. C. S. Venkiteswaran**

Dr. Chittur Subramanian Venkiteswaran is an Indian critic and writer who won the National Award for Best Film Critic in 2010. He is noted for his insightful analysis of the social and aesthetic aspects of cinema, conveyed in his lucid style. His reviews on film and media, in English and Malayalam, have been published in frontline journals for the last three decades. His books on the filmmaker K. R. Mohanan ('Samanthara Yathrakal') and on Sathyajit Ray ('Prapancham Prathiphalikkunna Jalakanam') and the book he co-edited on Adoor Gopalakrishnan ( 'A Door to Adoor') received wide acclaim. He won, along with M.R. Rajan, the National and State Awards for the Best Arts/Cultural Film in 1995 ('Pakarnattam -Ammannur, The Actor').



## JURY

**K.R. Manoj** is a national award winning filmmaker and screenwriter based at Thiruvananthapuram, Kerala. He is the former editor of the film studies journal 'Drisyathaalam' and one of the founder curators of 'SIGNS', the festival for short films and documentaries organized by FFSI. His films include Agni, 16 mm: memories, Movement and a machine, A pestering journey, Kanyaka Talkies, Kesari and Work of Fire. He has won several prestigious awards, including the National Film Award, International Critics Prize, Kerala State Film Award, Vasudha Award, IDPA Award for Excellence and the Delhi Chief Minister's Environmental Conservation Award. He is the Co-Founder of the independent production house, Tropical Cinema.



## JURY

**V. Venugopal**

V. Venugopal was born in 1954, in Thrissur (DT), Kerala, completed his formal education at St. Thomas College, Thrissur, and entered the film industry as a film editor in 1973 with the feature film 'Niramala' directed by renowned advocate and film director P. Ramdas. Over the years, he has collaborated with a number of renowned directors including T.V. Chandran, K.P. Kumaran, Priyanandan and Shaji N. Karun for over 160+ feature films and many documentaries and short films. Several of these films went on to receive national awards, state awards and other recognitions. He got the Kerala State Award for the Best Editor ('Alicinte Anweshanam') in 1989 and Film Critics Award ('Susanna') in 2000. He is winner of the Insight Award 2021 for life-time achievement.



## AN ENTOMBING (DIS)ENTOMBING

Duration : 1' 00"  
Country of Origin : USA  
Director : Adam E. Stone  
Script : Adam E. Stone  
Photography : Adam E. Stone  
Editor : Adam E. Stone  
Producer : Adam E. Stone  
Cast : "Narrator"

MYNOTE COMPETITIVE FILM

### Synopsis:

A cinematic poem about building barriers vs. living with a heart full of love, filmed between 2015 and 2019, in Japan, Taiwan, and the United States.

2015നും 2019നും ഇടയിൽ ജപ്പാൻ, തായ്‌വാൻ, യു എസ് എ എന്നിവിടങ്ങളിൽ ചിത്രീകരിച്ച ഈ സിനിമ, 'വേലികൾ കെട്ടുന്നതിനെയും സ്നേഹം നിറഞ്ഞ ഹൃദയത്തോടെ ജീവിക്കുക' എന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു സിനിമാറ്റിക് കവിതയാണ്.



### ADAM E. STONE

2943 WEST SUNSET DRIVE  
CARBONDALE, IL 62901  
United States.  
E-mail: [astonejd01@yahoo.com](mailto:astonejd01@yahoo.com)  
Telephone: 618-316-4362

MYNOOTE COMPETITIVE FILM



## ATHIRUKAL (Boundaries)

Duration : 0' 59"  
Country of Origin : India  
Director : JAYARAJ P.  
Script : JAYARAJ P.  
Photography : VISHNU VINOD  
Editor : VISHNU VINOD  
Music : VISHNU VINOD  
Producer : JAYARAJ P.  
Cast : JAYARAJ P.

### Synopsis:

The picture tells us what happens when human imagination crosses the boundaries.

ഒരു ചിത്രം മനുഷ്യന്റെ ഭാവന അതിരുകൾ ലംഘിക്കുമ്പോൾ എന്താണു സംഭവിക്കുന്നതെന്ന് ഈ ചിത്രം നമുക്കു പറഞ്ഞു തരുന്നു.

**JAYARAJ. P**

Mob: +91 8075233136, +91 9446776472  
E-mail: jayarajkeltron@gmail.com





MYNOOTE COMPETITIVE FILM

## BLUE

Duration : 1' 0"  
Country of Origin : India  
Director : Jishnu Vasudevan  
Script : Jishnu Vasudevan  
Photography : Jishnu Vasudevan  
Editor : Jishnu Vasudevan  
Music : Jishnu Vasudevan  
Producer : Teras frames  
Cast : Shijith K.S.

### Synopsis:

A person who is travelling, following the instructions and warnings on the road, suddenly sees a completely unfamiliar road signal and it lands him in an unexpected situation.

റോഡിലെ തിർദ്ദേശങ്ങളും മുന്നറിയിപ്പുകളും പാലിച്ചുകൊണ്ടു യാത്ര ചെയ്യുന്ന ഒരാൾ പെട്ടെന്ന് തികച്ചും അപരിചിതമായ ഒരു റോഡ് സിഗ്നൽ കാണുകയും അത് അവനെ അപ്രതീക്ഷിതമായ ഒരു സാഹചര്യത്തിൽ എത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



### JISHNU VASUDEVAN

Jeeja Nivas, Thamarakullam,  
Kanjikode, Palakkad - 678621  
E-mail: jishnu6730@gmail.com  
Telephone: +91 9567899269

MYNOOTE COMPETITIVE FILM



## FEAR

Duration : 0' 59"  
Country of Origin : India  
Director : Ravi Thykkat  
Script : Ravi Thykkat  
Photography : Dop Sreesanraj S.  
Editor : Binoy Mambully  
Music : Arjun V Akshaya  
Producer : Anuroop Valsalan  
Cast : Adhithi P. Sunil Thirunella

### Synopsis:

Children who have had chronic and intense fearful experiences often lose the capacity to differentiate between threat and safety, impairing their ability to learn and interact with others.

ദീർഘവും തീവ്രവുമായ ഭയാനക അനുഭവങ്ങൾ ഉള്ള കുട്ടികൾക്കു പലപ്പോഴും ഭീഷണിയും സുരക്ഷയും തമ്മിൽ വേർതിരിച്ചറിയാനുള്ള കഴിവു നഷ്ടപ്പെടുന്നു. തന്മൂലം, പഠിക്കാനും മറ്റുള്ളവരുമായി ഇടപഴകാനുമുള്ള അവരുടെ കഴിവു ദുർബലപ്പെടുന്നു.

## RAVI THYKKAT

Sundara Havanam, Near Sree Rama Scaffolding,  
Ambuja Nagaqr, Marutharoad P.O, Palakkad.678007  
E-mail: prem74pkd@gmail.com  
Telephone: 9447422811, 9745422811





MYNOOTE COMPETITIVE FILM

## HAPPINESS IS.....2

Duration : 1' 00"  
Country of Origin : India  
Director : Manisha Gupta  
Script : Manisha Gupta  
Photography : Aparajita Gupta  
Editor : Manisha Gupta  
Music : Atulya Gupta  
Producer : Manisha Gupta  
Cast : Manisha Gupta

### Synopsis:

Happiness lies in intelligent re-living

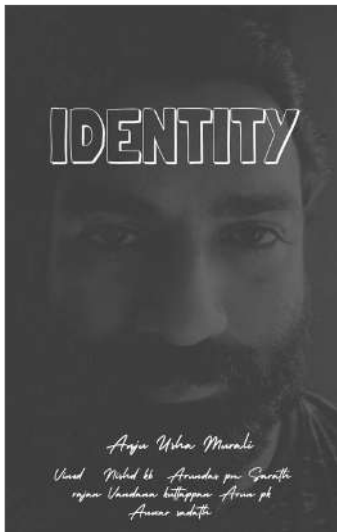
ബുദ്ധിപൂർവ്വമായ പുനരുജ്ജീവനത്തിലാണ് സന്തോഷം കൂടിക്കാഴ്ചയ്ക്കുന്നത്.



**MANISHA GUPTA**

E-mail: [icmanisha@rediffmail.com](mailto:icmanisha@rediffmail.com)  
Telephone:





MYNOOTE COMPETITIVE FILM

## IDENTITY

Duration : 0' 59"  
Country of Origin : India  
Director : Anju Murali  
Script : Anju Murali  
Photography : Vinod  
Editor : Vinod  
Music : Anju Murali  
Producer : Anju Murali  
Cast : Nishad K B, Pradeep

### Synopsis:

Identity is the basis of privilege. Your name is the first identity you bear, after which they ask for your father's. Lucky are they whose parents' name is so called "socially acceptable". A movie based on a real-life event.

ഐഡന്റിറ്റിയാണ് പ്രിവിലേജിന്റെ അടിസ്ഥാനം. നിങ്ങൾ വഹിക്കുന്ന ആദ്യത്തെ ഐഡന്റിറ്റി നിങ്ങളുടെ പേരാണ്, അതിനുശേഷം അവർ നിങ്ങളുടെ പിതാവിന്റെ തിരിച്ചറിയൽ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. മാതാപിതാക്കളുടെ പേര് 'സാമൂഹികമായി സ്വീകാര്യം' എന്ന് വിളിക്കപ്പെടുന്നവർ ഭാഗ്യവാന്മാർ. ഒരു യഥാർത്ഥ സംഭവത്തെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള സിനിമ.

## ANJU MURALI

Madassery House, Thottekkadu,  
Mattoor, Kalady PO, Ernakulam, Kerala, 683574.  
E-mail: anjumuralimsw@gmail.com  
Telephone: +919497044921





## LIGHT

Duration : 0' 59"  
Country of Origin : India  
Director : Bindu Biju Job  
Script : Nimisha Rajesh  
Photography : Rajesh Kmpla- Bindu Biju Job  
Editor : Rajesh KMPLA  
Music : Online  
Producer : Rajesh KMPLA

MYNOOTE COMPETITIVE FILM

### Synopsis:

Two sides of the world - we will overcome.

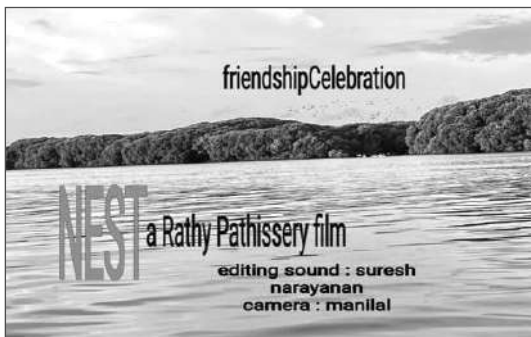
ലോകത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങൾ - നമ്മൾ മറികടക്കും.



### BINDU BIJU JOB

C/O Nimisha Rajesh, 'Radhika', Pilathara P.O. 670504  
E-mail: rajeshkmpla@gmail.com  
Telephone: 7907201784

MYNOOTE COMPETITIVE FILM



## NEST

Duration : 0' 58"  
Country of Origin : India  
Director : Rathy Pathissery  
Script : Rathy Pathissery  
Photography : Manilal  
Editor : Suresh Narayanan  
Producer : Rathy Pathissery

### Synopsis:

Organisms treat a house in the forest as a nest and we realize that the world outside is vast.

ജീവികൾ കാട്ടിലെ വീടിനെ ഒരു കൂടായി കണക്കാക്കുന്നു; അങ്ങനെ പുറത്തുള്ള ലോകം വിശാലമാണെന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കുന്നു.

## RATHY PATHISSERY

E-mail: [rathypathissery@gmail.com](mailto:rathypathissery@gmail.com)  
Telephone: +91 9745685387





MYNOOTE COMPETITIVE FILM

## OFFLINE

Duration : 0'59"  
Country of Origin : India  
Director : Vinu Kishore  
Script : Vinu Kishore  
Photography : Pradeeb & Vinu Kishore  
Editor : Pradeeb  
Music : Prince Joseph  
Producer : Vinu Kishore  
Cast : Gokul

### Synopsis:

Mr. X lives a robotic life waiting for a message from the online world and, finally, when the message arrives he is not excited and realizes that there is a real offline life too.

ഓൺലൈൻ ലോകത്തു നിന്നുള്ള ഒരു സന്ദേശത്തിനായി ഫിസ്റ്റർ ഫെക്സ് കാത്തിരുന്ന് ഒരു റോബോട്ടിക് ജീവിതം നയിച്ചു മടുക്കുന്നു. ഒടുവിൽ, സന്ദേശം വരുമ്പോഴേയ്ക്കും ആവേശം ചോരുകയും ഒരു യഥാർത്ഥ ഓഫ്ലൈൻ ജീവിതവും ഉണ്ടെന്ന് അയാൾ മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



### VINU KISHORE

14/14e, C K Thevar street, Sulur, Coimbatore- 641402.  
E-mail: [officiallyvinu7@gmail.com](mailto:officiallyvinu7@gmail.com)  
Telephone: +91 9894498097



## SHH...

Duration : 0' 59"  
Country of Origin : India  
Director : Sabin Haridas  
Script : Sabin Haridas  
Photography : Ajayan Drusyakala  
Editor : Shabeer Kottappuram  
Music : Meharali  
Producer : Sabin Haridas  
Cast : Raveendran Palakkad,  
Lisy Das, Sharath Babu,  
Baby Chandana

MYNOOTE COMPETITIVE FILM

### Synopsis:

A world that loves to indulge in itself and enjoy.

തന്നിത്തന്നെ ഒരുക്കി സന്തോഷിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ഒരു ലോകം.

## SIBIN HARIDAS

Pambottil House, Mannarkkad college .P.O. ,  
Kumaramputhur , Palakkad District, 678583  
E-mail: sibinharidasp@gmail.com  
Telephone: +91 8848859942





## THUDARCHA

Duration : 1' 00"  
Country of Origin : India  
Director : Justin Varghese  
Script : Manoj V.R.  
Photography : Justin Varghese  
Editor : Anderse Kachapilly  
Producer : Jayesh T. C.  
Cast : K.A. Xavier

MYNOOTE COMPETITIVE FILM

### Synopsis:

Assurance of a man's love despite of the insecurities and differences he has with her is reflected through the social stratification still in continuation.

അവളുമായുള്ള അരക്ഷിതാവസ്ഥയിലും അഭിപ്രായ വ്യത്യാസങ്ങളിലും ഒരു പുരുഷൻ നൽകുന്ന സ്നേഹത്തിന്റെ ഉറപ്പ് ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും തൂടർച്ചയായുള്ള സാമൂഹിക തരംതിരിവ് ഇപ്പോഴും തുടരുന്നു.



### JUSTIN VARGHESE

ANUGRAHA, Kavanamattathil House,  
Kannara P. O, Thrissur 680652  
E-mail: artistjustin@outlook.com  
Telephone: +91-8111831631



## TOMORROW

Duration : 1' 00"  
Country of Origin : India  
Director : BASIL PRASAD  
Script : EPHRAIM RYAN  
Photography : PRAVEEN KARAT  
Editor : BASIL PRASAD  
Music : BASIL PRASAD  
Producer : BASIL PRASAD  
Cast : ARJUN SURENDRAN

MYNOOTE COMPETITIVE FILM

### Synopsis:

Would his life have taken a different turn, if he had stopped procrastination of following his ultimate passion? Would you keep things for tomorrow or start today?

തന്റെ ആദ്യനീക്കമായ അഭിനിവേശം പിന്തുടരുന്നതു നീട്ടിവെച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിൽ, അവന്റെ ജീവിതഗതി ഹാറ്റമായിരുന്നോ? നിങ്ങൾ കാര്യങ്ങൾ നാളത്തേയ്ക്കു ഹാറ്റി വയ്ക്കുമോ, അതോ, ഇന്നു തുടങ്ങുമോ?

### BASIL PRASAD

VELLUTHOTTAM HOUSE ,  
PUDUPPARIYARAM, PALAKKAD ,678731  
E-mail: basilprasad@gmail.com  
Telephone: +918907114780





HALF COMPETITIVE FILM

## AKAM

Duration : 2' 54"  
Country of Origin : India  
Director : Shreyas  
Script : Vismayakumaran  
Photography : Yadhu Krishna  
Editor : Vineeth  
Music : Sreejith, Rizwan  
Producer : Sreena P.K  
Cast : Shreyas

### Synopsis:

We must be aware of and fight against every form of child sexual abuse which is a great evil that is spreading all over the world.

ലോകമെമ്പാടും വ്യാപിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു വലിയ തിന്മയായ എല്ലാ തരത്തിലുമുള്ള ബാലലൈംഗിക പീഡനത്തെക്കുറിച്ചും നമ്മൾ ബോധവാന്മാരായിരിക്കുകയും അതിനെതിരെ പോരാടുകയും വേണം.



## SHREYAS

Sheryl Home, Kunnumpuram,  
Kalpathy (PO) Palakkad 678003  
E-mail: silentmedia4562@gmail.com  
Telephone: +91 8129099429



HALF COMPETITIVE FILM



## BHRAMAM

Duration : 2' 15"  
Country of Origin : India  
Director : Abhijith Puliyaikkot  
Script : Abhijith Puliyaikkot  
Photography : Abhijith Puliyaikkot  
Editor : Arun Raghav  
Music : Jose Franklin  
Producer : Tejas

### Synopsis:

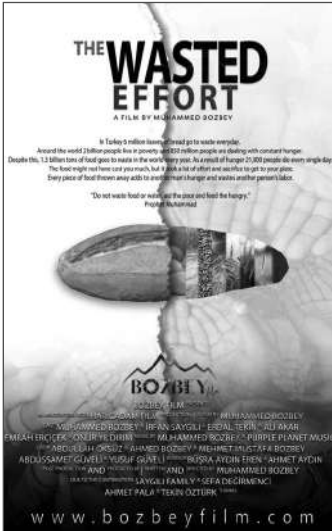
Showing different mindsets of people chasing their own personal needs or benefits leaving behind all important and necessary things in life.

ജീവിതത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ടതും ആവശ്യമുള്ളതുമായ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ഉപേക്ഷിച്ചു സ്വന്തം ആവശ്യങ്ങൾക്കോ നേട്ടങ്ങൾക്കോവേണ്ടി പരക്കം പറയുന്ന ആളുകളുടെ വ്യത്യസ്തമായ ചിന്താഗതികളെ കാണിക്കുന്നു.

## ABHIJITH PULIYAKKOT

Tejas, E/14, Shanti Colony ,  
Chandranagar , Palakkad  
E-mail: swamionair@gmail.com  
Telephone: +91 8197668800





## BIR LIRALIK EMEK (The Wasted Effort)

HALF COMPETITIVE FILM

Duration : 5'  
Country of Origin : Turkey  
Director : Muhammed Bozbey  
Script : Muhammed Bozbey  
Photography : Muhammed Bozbey  
Editor : Muhammed Bozbey  
Music : Purple Planet  
Music Producer : Muhammed Bozbey  
Cast : Muhammed Bozbey,  
Erdal Tekin, Ali Akar,  
Emrah Ercicek, Irfan Saygili,  
Onur Yildirim

### Synopsis:

Wasting food is to be avoided as it is the same as wasting money and effort. A seed fallen on roadside is equal to a coin fallen on the road.

പണവും അധ്വാനവും പാഴാക്കുന്നതിന് തുല്യമായതിനാൽ ഭക്ഷണം പാഴാക്കുന്നത് ഒഴിവാക്കണം. റോഡരികിൽ വീണ ഒരു വിത്ത് റോഡിൽ വീണ നാണയത്തിനു തുല്യമാണ്.



### MUHAMMED BOZBEY

Istanbul, Turkiye  
E-mail: muhammedbozbey@gmail.com



## BONDI (THE CAPTIVE)

Duration : 4' 52"  
Country of Origin : India  
Director : Atrav Das  
Script : Atrav Das  
Photography : Nirupom Panja  
Editor : Atrav Das  
Music : Arnab Bera  
Producer : Pulak Das, Sukumar Das,  
Atrav Das  
Cast : Jayadratha Das

### Synopsis:

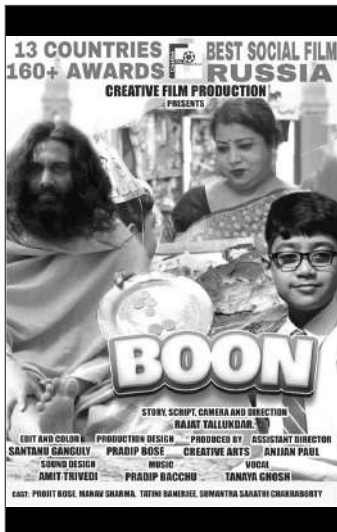
A kid who is detained by her mother, sees a calf which is also captive to his owner. The kid wants to be free and also wants the calf to be freed.

അമ്മ തടഞ്ഞുവെച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടി, തന്നെപ്പോലെ തടഞ്ഞ തന്റെ ഉടമസ്ഥനാൽ ബന്ധിയാക്കപ്പെട്ട ഒരു കന്നുകുട്ടിയെ കാണുന്നു. സ്വതന്ത്രനാകാനും കന്നുകുട്ടിയെ മോചിപ്പിക്കാനും അവൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

### ATRAV DAS

Howrah, West Bengal, India  
E-mail: atravscorpio2@gmail.com  
Telephone: +916290592878





HALF COMPETITIVE FILM

## BOON

Duration : 4'  
Country of Origin : India  
Director : RAJAT TALLUKDAR  
Script : RAJAT TALLUKDAR  
Photography : RAJAT TALLUKDAR  
Editor : Santanu Ganguly  
Music : Pradip Bacchu  
Producer : Creative Arts  
Cast : Projit Bose, Manav Sharma, Tatini Banerjee, Sumantra Sarathi Chakraborti

### Synopsis:

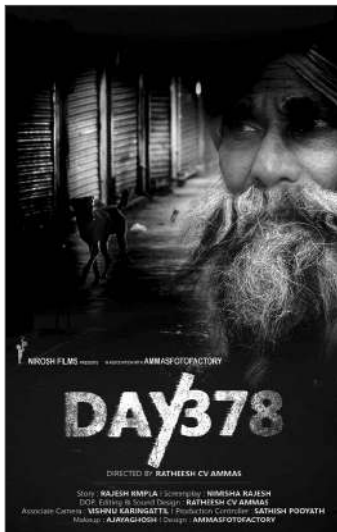
It is better to help someone earn his bread than supplying him bread.

ആർക്കെങ്കിലും അപ്പം നൽകുന്നതിലും നല്ലത് അവന്റെ അപ്പം സമ്പാദിക്കാൻ അവനെ സഹായിക്കുന്നതാണ്.



### RAJAT TALLUKDAR

R/AA-23, RAGHUNATHPUR, VIP ROAD, PO DB NAGAR,  
KOLKATA-59, WEST BENGAL.  
E-mail: talukdarrajat1976@gmail.com  
Telephone: +91 7044929754



## DAY

Duration : 2' 57"  
Country of Origin : India  
Director : Ratheesh CV Ammas  
Script : Nimisha Rajesh  
Photography : Ratheesh CV Ammas  
Editor : Ratheesh CV Ammas  
Music : Ratheesh CV Ammas  
Producer : Rajesh Kmpla  
Cast : Jose Muttam

### Synopsis:

Theme is the 378-day long historic protest of Indian farmers against three farm acts passed by Indian Parliament in September 2020.

2020 സെപ്റ്റംബറിൽ ഇന്ത്യൻ പാർലമെന്റ് പാസാക്കിയ മൂന്നു കാർഷിക നിയമങ്ങൾക്കെതിരായ ഇന്ത്യൻ കർഷകരുടെ 378 ദിവസത്തെ ചരിത്രപ്രധാനമായ പ്രതിഷേധമാണ് ഇതിവൃത്തം.

## RATHEESH C.V. AMMAS

C/O Nimisha Rajesh,  
'Radhika', Pilathara P.O. 670504  
E-mail: rajeshkmpla@gmail.com  
Telephone: +91 7907201784





## DISHA - THE DIRECTION

Duration	: 3' 57"
Country of Origin	: India
Director	: Nakul Sudhish
Script	: Nakul Sudhish
Photography	: Nakul Sudhish
Editor	: Nikhil Jith
Music	: Kalamandalam Ratheesh Bhas
Producer	: Unnimaya E.S.
Cast	: Gauthaman

### Synopsis:

Depicting an adorable love towards mother portrayed through hand gestures from Hashta Lakshana Deepika & the traditional theatre, art & drama of Kerala.

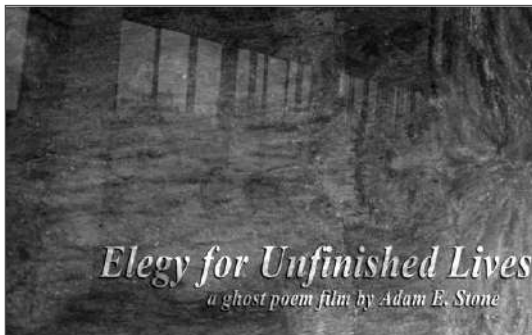
ഹസ്ത ലക്ഷണ ദീപികയിൽ നിന്നും കേരളത്തിലെ പരമ്പരാഗത നാടകവേഷയിൽനിന്നും കലയിൽ നിന്നും നാടകത്തിൽ നിന്നുമുള്ള കൈമുദ്രകളിലൂടെ അമ്മയോടുള്ള ആരാധനാ പൂർണ്ണമായ സ്നേഹത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം.



### NAKUL SUDHISH

Padath House Athani P O Nedumbassery, Shanthinagar  
E-mail: Nakul.sudhish1@gmail.com  
Telephone: +91 8089112350

HALF COMPETITIVE FILM



## ELEGY FOR UNFINISHED LIVES

Duration : 2' 00"  
Country of Origin : USA  
Director : Adam E. Stone  
Script : Adam E. Stone  
Photography : Adam E. Stone  
Editor : Adam E. Stone  
Producer : Adam E. Stone  
Cast : "Narrator"

### Synopsis:

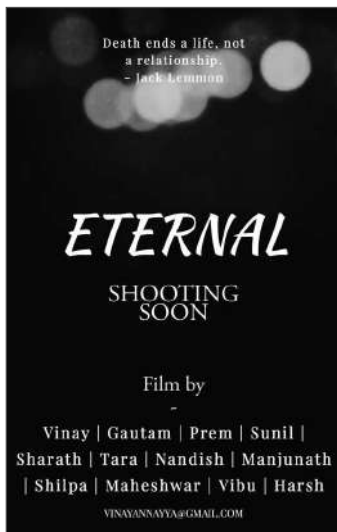
A ghost poem film based on 'Ghost Woman' paintings by Saribenne Evesong (1931-2009).

സാരിബെൻ ഇവ്സോങ് (1931-2009)ന്റെ ഗോസ്റ്റ് വുമൺ പെയിന്റിംഗുകൾ. അടിസ്ഥാനമാക്കി സംവിധാനം ചെയ്ത ഒരു പ്രേതകവിതാചിത്രം.

### ADAM E. STONE

2943 WEST SUNSET DRIVE,  
CARBONDALE, IL 62901, United States  
E-mail: [astonejd01@yahoo.com](mailto:astonejd01@yahoo.com)  
Telephone: 618-316-4362





HALF COMPETITIVE FILM

## ETERNAL

Duration : 3' 42"  
Country of Origin : India  
Director : Vinay Annayya  
Script : Vinay Annayya  
Photography : Madhu Sugata  
Editor : Vinay Annayya  
Producer : Shoba C.S.  
Cast : Shilpa Pawar,  
Maheshwar Handigol,  
Vibhu B.R. Sharma

### Synopsis:

Eternal is a story about Balakrishna who finally meets his wife after 10 years. But his wife does not seem to be happy meeting him.

10 വർഷത്തിന്റെ ഇടവേളയ്ക്കൊടുവിൽ ഭാര്യയെ കണ്ടുമുട്ടുന്ന ബാലകൃഷ്ണയുടെ കഥയാണ് ഇത്. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടതിൽ ഭാര്യ സന്തോഷവതിയാണെന്നു തോന്നുന്നില്ല.



### VINAY ANNAYYA

#142/A, 2nd Cross , Near Rama Temple,  
Abbigere , Bangalore 560090  
E-mail: vinayannayya@gmail.com  
Telephone: +91 8095331641





## GAME OVER

Duration	:	4' 28"
Country of Origin	:	India
Director	:	Amritha V.
Script	:	Maneesh M.P.
Photography	:	Shanbar C.
Editor	:	Varun Raj P.V.
Music	:	Varun Raj P.V.
Producer	:	Little Crew Entertainments
Cast	:	Varun Raj P. V., Adarsh W. L., Govind Vishnu, Anand Babu, Nishan Nissar, Athul Pramod, Gokila R., Abhinav Prasad P., Thalhath C. V.

### Synopsis:

Story of young men who revel in the small successes in online rummy and move on to the whirlpool of danger and finally to suicide.

ഓൺലൈൻ റബ്ബിയിൽ അൽപാൽപമായി കിട്ടുന്ന വീജയങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും അപകടത്തിന് ചുഴിയിലേയ്ക്കും അവസാനം ആത്മഹത്യയിലേയ്ക്കും എത്തുന്ന യുവാക്കളുടെ കഥ.

## AMRITHA. V

Arayakkalpur Manaloor House,  
Kannadi P.O., Palakkad 678701  
E-mail: amrithaunni2109@gmail.com  
Telephone: +91 9074108209





HALF COMPETITIVE FILM

## GOD OF SMALL THINGS

Duration : 3' 18"  
Country of Origin : India  
Director : Vinod Leela  
Script : Vinod Leela  
Photography : Vinod Leela  
Editor : Harikrishnan K. R.  
Music : Harikrishnan K. R.  
Producer : Vinod Leela  
Cast : Anav Anoop

### Synopsis:

The child always wants and is happy to see his God free from the cross, while grownups have a quite different perspective.

കുട്ടി എപ്പോഴും തന്റെ ദൈവത്തെ കുരിശിൽ നിന്നു മോചിപ്പിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയും മോചിപ്പിക്കുന്നതിൽ സന്തോഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ മുതിർന്നവരുടെ വീക്ഷണം തികച്ചും വ്യത്യസ്തമാണ്.



### VINOD LEELA

Madassery house, Mattoor, Kalady PO,  
Ernakulam, Kerala 683574  
E-mail: vinodleelakalady@gmail.com  
Telephone: +91 9995698515



HALF COMPETITIVE FILM

## HANAS

Duration : 4' 59"  
Country Of Origin : Iran  
Director : Mehdi Yarmohammadi  
Script : Soheila Jabri  
Photography : Reza Sameni  
Editor : Mehdi Yarmohammadi  
Music : Selective (IRAN) - With Permission  
Producer : Mehdi Yarmohammadi  
Cast : Maryam Boobani, Ladan Soleimani, Hossein Soltani Azad

### Synopsis:

The child who was saved by her during a bombing raid comes to the succor of an old woman who is facing imminent death.

ആസന്നമായ മരണത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന ഒരു വൃദ്ധയുടെ സഹായത്തിനായി വരുന്നത് ഒരു ബോംബിംഗ് റെയ്ഡിനിടെ അവർ രക്ഷിച്ച കുട്ടിയാണ്.

## MEHDI YARMOHAMMADI

UNIT 25, NO14, ZEYTOON ALLEY,  
ZEYTOON STR, TEHRAN, IRAN.  
E-mail: mehdi.yarmohammadi1979@gmail.com  
Telephone: +91 9894498097





HALF COMPETITIVE FILM

## IZA

Duration : 4'59"  
Country of Origin : India  
Director : Jishnu Vasudevan  
Script : Jishnu Vasudevan  
Photography : Jishnu Vasudevan  
Editor : Jishnu Vasudevan  
Music : Jim Jhon  
Producer : Teras frames  
Cast : Prabhu pramod

### Synopsis:

The first admonition given by the Zen masters to the disciples was 'Do Nothing'. The restless modern man is trying to understand its depth and meaning.

'ഒന്നും ചെയ്യാതെ ഇരിക്കുക' എന്നതായിരുന്നു സന്ത ഗുരുക്കൾ ശിഷ്യന്മാർക്ക് ആദ്യം നൽകിയ ഉപദേശം. വിശ്രമമില്ലാത്ത ആധുനിക മനുഷ്യൻ അതിന്റെ ആഴവും അർത്ഥവും മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ്.



### JISHNU VASUDEVAN

Sheryl home, Kunnumpuram,  
Kalpathy (PO), Palakkad - 678003  
E-mail: jishnu6730@gmail.com  
Telephone: +91 9567899269

HALF COMPETITIVE FILM



## KAATRIL VANDHA KADHAI

Duration : 3' 34"  
Country of Origin : India  
Director : Naveen Raajha  
Script : Naveen Raajha  
Photography : Naveen Raajha  
Editor : Naveen Raajha  
Music : Naveen Raajha  
Producer : Naveen Raajha  
Cast : Rahul

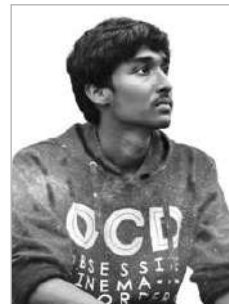
### Synopsis:

This is a story that came in the wind and the tree wanted the filmmaker to listen to; a story witnessed by birds and narrated without artificiality.

കാറ്റിൽ വന്ന ഈ കഥ ചലച്ചിത്രകാരൻ കേൾക്കണമെന്നു മരം ആഗ്രഹിച്ചതാണ്. പക്ഷികളെ സാക്ഷിയാക്കി കൃത്രിമതലേശമില്ലാതെ കാറ്റു പറഞ്ഞ കഥ.

## NAVEEN RAAJHA

9-c2 East Cauvery Nagar,  
Kumarapalayam, Namakkal – 638183  
E-mail: naveenlv16@gmail.com  
Telephone: +91 9843560303





HALF COMPETITIVE FILM

## KANIVU

Duration : 4' 55"  
Country of Origin : India  
Director : Prof. Lakshmi Padmanabhan  
Script : Mini Venugopal  
Photography : Salish Vasudevan  
Editor : Salish Vasudevan  
Music : Ragesh Swaminadhan  
Producer : Santha S. Nair

### Synopsis:

The loss of family values in our times is mirrored by the story of a wealthy old woman in an old age home, brought there by her only son for whom she lived all her life.

തന്റെ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ തന്റെ ഏക മകനുവേണ്ടി ജീവിച്ച ഒരു ധനിക വൃദ്ധയെ അതേ മകൻ തന്നെ ഒരു വൃദ്ധാസുരനത്തിലെത്തിച്ച ഈ കഥ നമ്മുടെ കാലത്തെ കൂടുതലായൊരു പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നത്.



### PROF. LAKSHMI PADMANABHAN

104, Suryodaya Vihar CHS Ltd., Kalyan Jimmybaugh Road,  
Near siddharth Nagar, Kalyan East-421306,  
Thane Dist., Maharashtra  
E-mail: sasidharannair@yahoo.com  
Telephone: 919757281837

HALF COMPETITIVE FILM



## **KHOOCHE YE ASHNA** (THE KNOWN ALLEY)

Duration : 3' 34"  
 Country of Origin : Iran  
 Director : Mehdi Yarmohammadi  
 Script : Mehdi Yarmohammadi  
 Photography : Mehdi Yarmohammadi  
 Editor : Mehdi Yarmohammadi  
 Music : Ehsan Nasiri  
 Producer : Iranian Young Cinema Society  
 Cast : Abolfazl Riyahi - Monireh Yahyaei

### **Synopsis:**

A film about component doors and the philosophy of designing old doors for knocking; and the connection between doors and old loves.

വീട്ടിലെ വാതിലുകളെക്കുറിച്ചും, പഴയ വാതിലുകൾ കുട്ടാനുള്ള സൗകര്യത്തോടെ രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുന്നതിന്റെ തത്വശാസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചും, വാതിലുകളും പഴയ പ്രണയങ്ങളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ചുമാണ് ഈ സിനിമ.

### **MEHDI YARMOHAMMADI**

UNIT 25, NO 14, ZEYTOON ALLEY,  
 ZEYTOON STR, TEHRAN, IRAN.  
 E-mail: mehdi.yarmohammadi1979@gmail.com  
 Telephone: +989125497795





HALF COMPETITIVE FILM

## KISS

Duration : 1' 58"  
Country of Origin : India  
Director : Akshay K.C.  
Script : Akshay K.C.  
Photography : Robin E.M.  
Editor : Sreerag Dhanaraj  
Music : Smrithin M.P.  
Producer : Akash T. V.  
Cast : Kuriakose Augustin, Mahesh Pappinisseri, Dhyhan Prakash

### Synopsis:

The principle that all people must be equally protected by the law takes a dubious turn when not all "people" are equal.

എല്ലാ ആളുകളും നിയമത്താൽ ഒരുപോലെ സംരക്ഷിക്കപ്പെടണം എന്ന തത്വം എല്ലാ 'ആളുകളും' തുല്യരല്ലാതാകുമ്പോൾ സംശയത്തിന്റേ നിഴലിലാകുന്നു.



### AKSHAY K.C.

Ashus P.O., Anchampeedika,  
Near Parakkadavu, Kannur - 670331  
E-mail: tv.ashu48@gmail.com  
Telephone: +919895658480





## KURITHI KUDIKUM BOTHIMARAM

Duration : 3' 56"  
Country of Origin : India  
Director : Mohamed Basheer  
Script : Mohamed Basheer  
Photography : Prabhu & Jekthish  
Editor : Jekthish  
Music : Rashaanth Arwin  
Producer : Sandrock Productions  
Cast : Joseph Dharma,  
Rail Karthikeyan, Indhumathi

### Synopsis:

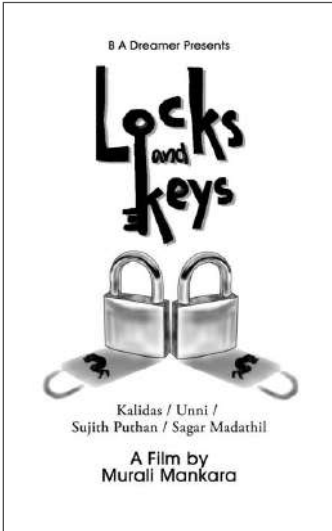
A farmer keeps trying to change the survey number of his land due to the negligence of the authorities. He wants to sell the land to marry off his disabled daughter but the officials ignore him for bribes.

അധികൃതരുടെ അനാസ്ഥമൂലം തന്റെ ഭൂമിയുടെ സർവ്വേ നമ്പർ മാറ്റാനുള്ള ശ്രമം തുടരുകയാണ് ഒരു കർഷകൻ. വികലാംഗയായ മകളെ വിവാഹം കഴിക്കാൻ ഭൂമി വിൽക്കാൻ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിക്കുന്നു, പക്ഷേ കൈക്കൂലിക്കായി ഉദ്യോഗസ്ഥർ അവനെ അവഗണിക്കുന്നു.

### MOHAMED BASHEER

64/C, Viralmalai Road,  
Manapara-621306, Trichy Dt Tamilnadu  
E-mail: basheerdr11@gmail.com  
Telephone: '08220885453





## LOCKS AND KEYS

Duration : 4' 47"  
 Country of Origin : India  
 Director : Murali Mankara  
 Script : Murali Mankara  
 Photography : DOP-Kannan Image,  
 Camera : Sujith Puthan  
 Editor : Sagar Madathil  
 Music : B. A. Dreamer  
 Producer : B. A. Dreamer  
 Cast : Unni, Kalidasan

### Synopsis:

A house full of locked doors makes the world uglier. The owner of unsold locks dreams of a house, under the canopy of the sky, in the light of the stars.

പൂട്ടുകളുള്ള വാതിലുകൾ നിറഞ്ഞ വീട് ലോകത്തെ കൂറേക്കൂടി വികൃതമാക്കുന്നു. ആകാശമേലോപ്പിനു താഴെ, നക്ഷത്രവെളിച്ചത്തിൽ, വിൽക്കാത്ത പൂട്ടുകളുടെ ഉടമ ഒരു വീടു സ്വപ്നം കാണുന്നു.



### MURALI MANKARA

Akshara, Mankara Post, Palakkad-678613  
 E-mail: muralimankara@gmail.com  
 Telephone: +91 9746042469



## MAHKOOM (CONVICT)

Duration : 3' 07"  
Country of Origin : Iran  
Director : Amir Hossein Basir  
Script : Amir Hossein Basir  
Photography : Amir Hossein Basir  
Editor : Amir Hossein Basir  
Producer : Amir Hossein Basir  
Cast : Shayan Morad Tajari

### Synopsis:

A film for feeling and understanding the painful moments just before the execution of an innocent...

ഒരു നിരപരാധിയുടെ വധശിക്ഷയ്ക്കു തൊട്ടുമുമ്പുള്ള വേദനാജനകമായ നിമിഷങ്ങൾ അനുഭവിക്കാനും തെറ്റിദ്ധരിക്കാനുമുള്ള ഒരു സിനിമ

### AMIR HOSSEIN BASIR

UNIT 25, NO 14, ZEYTOON ALLEY,  
ZEYTOON STR, TEHRAN, IRAN.  
E-mail: mehdi.yarmohamadi1979@gmail.com  
Telephone: +989125497795





HALF COMPETITIVE FILM

## FACE OF GOD

Duration : 4' 59"  
Country of Origin : India  
Director : S. BINYAMIN  
Script : S. BINYAMIN  
Photography : SHAMNAD N.J  
Editor : HAJA  
Music : Harsha  
Producer : S. BINYAMIN  
Cast : Surendran, Siyad

### Synopsis:

Men buy God at a price. But God can appear before them in many forms without their realizing it.

ദൈവത്തിനെ വിലയ്ക്കു വാങ്ങാൻ മനുഷ്യർ. എന്നാൽ, ദൈവം പല രൂപത്തിലും അവർക്കു മുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുമ്പോൾ അവർ തിരിച്ചറിയുന്നില്ല.



### S. BINYAMIN

Tc 67/745 (3), ERA67, Manacaud, TVM  
E-mail: binyamin00@gmail.com  
Telephone: 9447342074, 7907622216



## "MIND" GOD'S GIFT.....!!

Duration : 4' 59"  
Country of Origin : India  
Director : Manisha Gupta  
Script : Manisha Gupta  
Photography : Aparajita Gupta  
Editor : Manisha Gupta  
Music : Atulya Gupta  
Producer : Manisha Gupta  
Cast : Manisha Gupta

### Synopsis:

"During COVID-19 Lockdown distressing times, one day when a woman answers her doorbell, she is amazed to see a strange gift at her door. What does she uncover about the mysterious sender and the mind blowing gift as she excitedly unwraps it.....??"

കോവിഡ്-19 ലോക്ക്ഡൗൺ ദുരിത കാലത്ത്, ഒരു ദിവസം ഒരു സ്ത്രീ അവളുടെ ഡോർബെല്ലിടിച്ചപ്പോൾ, അവളുടെ വാതിൽക്കൽ ഒരു നിഗൂഢമായ വിചിത്ര സമ്മാനം കണ്ട് അത്ഭുതപ്പെട്ടു. ആവേശത്തോടെ അത് അഴിക്കുമ്പോൾ അത് അയച്ചയാളെയും അയാളുടെ മനസ്സിനെയും കുറിച്ച് എന്താണ് വെളിപ്പെടുന്നത്.....??

**MANISHA GUPTA**

E-mail: [icmanisha@rediffmail.com](mailto:icmanisha@rediffmail.com)  
Telephone:





## MY INDIA

Duration : 1' 57"  
 Country of Origin : India  
 Director : Vignesh Paramasivam  
 Script : Vignesh Paramasivam  
 Photography : Mohan A Prashanth  
 Editor : Prasanth Veerapandiyar  
 Music : Selva & Balaguru  
 Producer : Vignesh Paramasivam  
 Cast : Arun (Small boy)

### Synopsis:

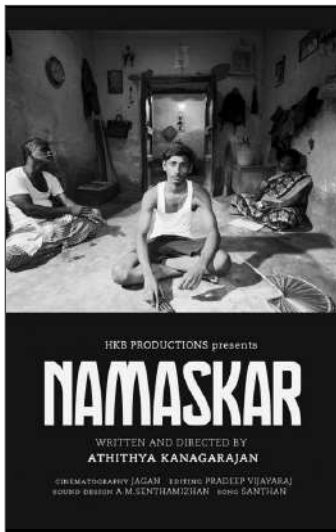
Journey of tomato in India

ഇന്ത്യയിൽ തക്കാളിയുടെ യാത്ര.



### VIGNESH PARAMASIVAM

Sobha Dream Acres, Wing 47, Flat # 47044, 4th Floor,  
 Balagere main road, Balagere Village,  
 Varthur, Bangalore – 560087  
 E-mail: ecomvicky@gmail.com  
 Telephone: +91-9788812343



## NAMASKAR

Duration : 1' 53"  
Country of Origin : India  
Director : Athithya Kanagarajan  
Script : Athithya Kanagarajan  
Photography : Jaganathan Suresh  
Editor : Pradeep Vijayaraj  
Music : Santhan  
Producer : Hari Kumaran Babu  
Cast : Uma, Gowtham, Dilip, Naveen

### Synopsis:

A depiction of how the life of a common man is affected by three different decisions at three different times.

ഒരു വ്യത്യസ്ത സമയങ്ങളിൽ ഒരു വ്യത്യസ്ത തീരുമാനങ്ങൾ ഒരു സാധാരണക്കാരന്റെ ജീവിതത്തെ എങ്ങനെ ബാധിക്കുന്നു എന്നതിന്റെ ഒരു ചിത്രീകരണം.

## ATHITHYA KANAGARAJAN

135/66 Erusappan Street, Cuddalore Port,  
Cuddalore, Tamilnadu - 607003  
E-mail: athi91@gmail.com  
Telephone: +918610500465





HALF COMPETITIVE FILM

## NJAAN DURYODHANAN

Duration : 5'  
Country of Origin : India  
Director : Rasheed Parakkal  
Script : Rasheed Parakkal  
Photography : Pradeep Puthussery  
Editor : Pradeep Puthussery  
Music : Arundas Sruthilaya  
Producer : Theater Dubai  
Cast : Shajahan Ottathayil

### Synopsis:

A short film based on COVID 19 experiences

കോവിഡാനുഭവങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയ ഒരു ഹ്രസ്വചിത്രം.



### RASHEED PARAKKAL

Parakkal House, Enkakkad P.O., Trichur-680589  
E-mail: rasheed.parakal@gmail.com  
Telephone: 00919847744360



HALF COMPETITIVE FILM



## 00 ZIBAST (SHE IS BEAUTIFUL)

Duration : 3' 03"  
Country Of Origin : Iran  
Director : Amir Hossein Basir  
Script : Amir Hossein Basir  
Photography : Amir Hossein Basir  
Editor : Amir Hossein Basir  
Producer : Amir Hossein Basir  
Cast : Farnaz Farzi

### Synopsis:

An ugly looking woman who is a drug dealer is beautiful from the point of view of cats...

ഒരു കടുക്കുവെട്ടിന്റെ കണ്ണുകളിലൂടെ കാഴ്ചപ്പെടുന്ന ഒരു സ്ത്രീ പട്ടികളുടെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ സുന്ദരിയാണ് ...

### AMIR HOSSEIN BASIR

UNIT 25, NO 14, ZEYTOON ALLEY,  
ZEYTOON STR, TEHRAN, IRAN.  
E-mail: mehdi.yarmohamadi1979@gmail.com  
Telephone: +989125497795





HALF COMPETITIVE FILM

## PHANTASME

Duration : 2' 20"  
Country of Origin : France  
Director : Florian Le Tavernier,  
Arthur Rupert-Meinsfeld  
Script : Florian Le Tavernier,  
Arthur Rupert-Meinsfeld  
Photography : Florian Le Tavernier,  
Arthur Rupert-Meinsfeld  
Editor : Florian Le Tavernier,  
Arthur Rupert-Meinsfeld  
Producer : MADE BY ARM  
Cast : RÉGIS

### Synopsis:

What if hope, gone for so long, suddenly came back to us? For an instant, hope meets dream without ever forgetting reality.

ഇത്രയും നാളും നമ്മിൽ നിന്നകന്നുപോയ പോയ പ്രതീക്ഷ പെട്ടെന്നു നമ്മുടെ അടുത്തേയ്ക്കു വന്നാലോ?. ഒരു നിമിഷത്തേക്ക്, യാഥാർത്ഥ്യത്തെ ഒരിക്കലും മറക്കാതെ പ്രതീക്ഷ സ്വപ്നത്തെ കണ്ടുമുട്ടുന്നു.



## FLORIAN LE TAVERNIER ARTHUR RUPERT-MEINSFELD

2943 WEST SUNSET DRIVE,  
CARBONDALE, IL 62901, United States  
E-mail: [florian.le.tavernier@live.fr](mailto:florian.le.tavernier@live.fr)  
Telephone: -



HALF COMPETITIVE FILM

## RAJESHUM PARALOKAVUM

Duration : 4' 59"  
Country of Origin : India  
Director : Akshay Bhaskar  
Script : Akshay Bhaskar  
Photography : Akshay Bhaskar  
Editor : Akshay Bhaskar  
Music : Akshay Bhaskar  
Producer : Akshay Bhaskar  
Cast : Dev, Rohit

### Synopsis:

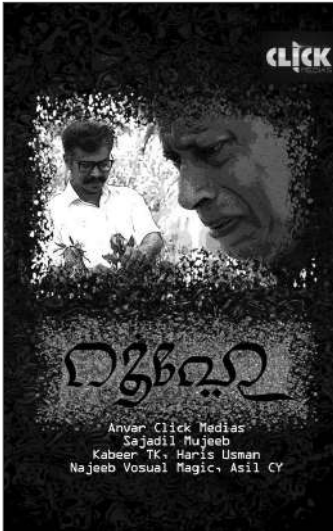
2 police officers in search of a mysterious man who is involved in illegal activities

നിയമവിരുദ്ധ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അജ്ഞാതനെ തെരഞ്ഞെടുത്തുകൊണ്ടു പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥർ

### AKSHAY BHASKAR

Lakshmikripa House, Mangode,  
Pudunagaram Post, Palakkad 678503  
E-mail: akshaybhaskar94@gmail.com  
Telephone: +919567569643





## ROOHE

Duration : 5' 0"  
Country of Origin : India  
Director : Anvar MA  
Script : Sajadil Mujeeb  
Photography : Anvar M.A.  
Editor : Anvar M.A.  
Producer : Kabeer T.K.  
Cast : Kabeer T.K.

HALF COMPETITIVE FILM

### Synopsis:

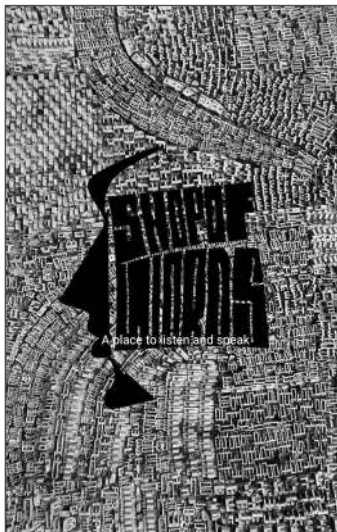
Man's worries continue even after his life.

ജീവിതത്തിനു ശേഷവും മനുഷ്യന്റെ ആകുലതകൾ അവസാനിക്കുന്നില്ല.



### ANVAR M.A.

Click Medias, Vellangallur. P.O, Thrissur, Kerala  
E-mail: clickmedias@gmail.com  
Telephone: +91 9497626511



HALF COMPETITIVE FILM

## SHOP OF WORDS

Duration : 4' 47"  
Country of Origin : India  
Director : Kannan Image  
Script : Kannan Image  
Photography : Kannan Image, Sujith Puthan  
Editor : Jimjo  
Music : Collected  
Producer : Vinod Kailas  
Cast : Athulya Sam, Vinod, Varadan Varadan.

### Synopsis:

A place to listen and speak

കേൾക്കാനും പറയാനും ഒരിടം

### KANNAN IMAGE

Kavalengil House,  
Kongad, Palakkad Dt, Kerala 678631.  
E-mail: kannansuji74@gmail.com  
Telephone: +91 9946834001





HALF COMPETITIVE FILM

## SIDE STAND

Duration : 3' 58"  
Country Of Origin : India  
Director : Anand Raj C.  
Script : Anand Raj C.  
Photography : Sharath  
Editor : Naveen T.  
Music : Naveen T.  
Producer : Divya  
Cast : Anandraj, Hemanth,  
Sankarshan, Annapoorna,  
Swathi

### Synopsis:

A man wants to express his crush on a woman, with a rose; but everything goes wrong.

ഒരു പുരുഷൻ ഒരു സ്ത്രീയോടുള്ള ഇഷ്ടം ഒരു റോസാപ്പൂവിലൂടെ പ്രകടിപ്പിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, എന്നാൽ എല്ലാ കണക്കുകൂട്ടലുകളും തെറ്റുന്നു.



### ANAND RAJ C.

#1, 1st Cross, 2nd Main Road, Kasthuribai Nagar,  
Palace Guttehalli, Bangalore-560003  
E-mail: anandrajadvocate@yahoo.com  
Telephone: +91 9066698974



HALF COMPETITIVE FILM

## TARATTU

Duration : 4' 52"  
Country of Origin : India  
Director : Sojan Varghese  
Script : Sojan Varghese  
Photography : Midhun Madhusudhanan,  
Jackson K.J., Jose Mathew  
Editor : Jackson K.J.  
Music : Jackson K.J.  
Producer : Sojan Varghese  
Cast : Parvathy Kadackal, Krishna,  
Adinarayan B.P., Krishna Das,  
Sojan Varghese

### Synopsis:

Abject poverty, brought about by the death of the breadwinner of the family, leads to selling of children and familicide

കുടുംബത്തിന്റെ അന്നദാതാവിന്റെ മരണം മൂലമുണ്ടാകുന്ന കൊടിയ ദാരിദ്ര്യം കുട്ടികളെ വിൽക്കുന്നതിലേയ്ക്കും കുടുംബഹത്യയിലേയ്ക്കും നയിക്കുന്നു.

## SOJAN VARGHESE

Thachanamkottu Thekkekara ,  
Kurampala South PO Pandalam, Pathanamthitta ,Kerala  
E-mail: sojanvarghesethekkekara@gmail.com  
Telephone: +91 7356286661





HALF COMPETITIVE FILM

## THARAMGINI

Duration : 3' 00"  
Country of Origin : India  
Director : Pranav Alathur  
Script : Pranav Alathur  
Photography : Hisham Zacharia  
Editor : Sareena Studio  
Music : Dipin Vadakkanchery & Anoop Kollenkode  
Producer : Pranav Alathur  
Cast : Pranav Alathur

### Synopsis:

Inspirational & motivational short story

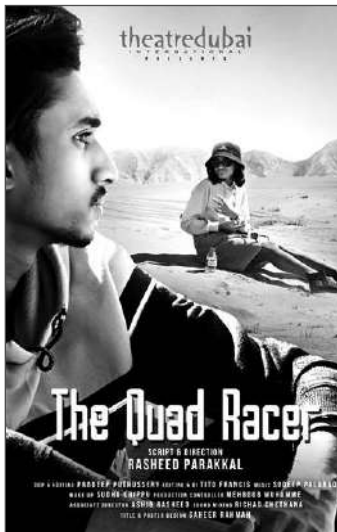
(പ്രചോദനദായകവും പ്രോത്സാഹനകരവുമായ ചെറുകഥ)



## PRANAV ALATHUR

S/o. M. Balasubrahmanyam Devaki Nivas,  
Arangatt Parambu Alathur Post,  
Palakkad District Kerala Pin:678541  
E-mail: pranavmb72@gmail.com  
Telephone: +91 7034362696





HALF COMPETITIVE FILM

## THE QUAD RACER

Duration	: 5'
Country of Origin	: India
Director	: Rasheed Parakkal
Script	: Rasheed Parakkal
Photography	: Pradeep Puthussery
Editor	: Tito Francis
Music	: Sudeep Palanad
Producer	: Theatre Dubai
Cast	: Ashiqrasheed, Aleesha

### Synopsis:

Two children are stuck in the desert and they try to escape from there.

മരുഭൂമിയിൽ കുടുങ്ങിയ രണ്ടു കുട്ടികൾ അവിടെ നിന്നു രക്ഷപ്പെടാൻ ശ്രമിക്കുന്നു

## RASHEED PARAKKAL

Parakkal House, Enkakkad P.O., Trichur-680589  
E-mail: rasheed.parakal@gmail.com  
Telephone: 00919847744360





## THINK

Duration : 1'08"  
 Country of Origin : India  
 Director : Bleson Kote  
 Script : Dipression Bleson Kote  
 Photography : Mohan Yo Yo  
 Editor : BSK Production  
 Music : Broken c - nocopyright music  
 Producer : BSK Production  
 Cast : Bleson Kote

### Synopsis:

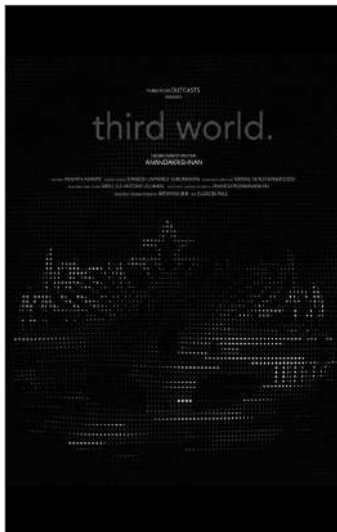
A mind that rages in despair finds refuge in coma

ಛೇದನದ ದೃಶ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮನಸ್ಸು  
 ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಅರಳುತ್ತದೆ



## BLESON KOTE

Bidar, Karnataka  
 E-mail: kotebleson@gmail.com  
 Telephone: +91 9019202329



HALF COMPETITIVE FILM

## THIRD WORLD

Duration : 3' 03"  
Country of Origin : India  
Director : Anandakrishnan  
Script : Anandakrishnan  
Photography : Anandakrishnan  
Editor : Amjath Ashraf  
Producer : Anandakrishnan  
Cast : Nandakishore

### Synopsis:

Depiction of the virtual life of a sexually repressed Indian man

ലൈംഗികമായി അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ട ഒരു ഇന്ത്യൻ പുരുഷന്റെ വെർച്വൽ ജീവിതത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം

### ANANDAKRISHNAN

Kalabhavan (H), Kanjiram P.O., Kottayam  
E-mail: anandkrishnanks@gmail.com

Telephone: +918921982341





HALF COMPETITIVE FILM

## THURUTH ( EYOT)

Duration : 5'  
Country of Origin : India  
Director : Chacko D - Anthikad  
Script : Chacko D - Anthikad  
Photography : Chacko D - Anthikad  
Editor : Tito Francis  
Music : Sreeja K.T., Devika S Nair  
Producer : PART-ONO Films-Thrissur.  
Cast : Dr. Subhashini Mahadevan & Theo c.

### Synopsis:

In this film, based on a poem by Dr. Subhashini Mahadevan, the mind and body of a mother is becoming new eyots (tiny islets) due to her only son.

ഡോ. സുഭാഷിണി മഹാദേവന്റെ ഒരു കവിതയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിർമ്മിച്ച ഈ ചിത്രത്തിൽ തന്റെ ഒരേയൊരു മകൻ മൂലം ഒരു അമ്മയുടെ മനസ്സും ശരീരവും പുതിയ തുരുത്തുകളായി മാറുകയാണ്.



### CHACKO D - ANTHIKAD

Chacko D - Anthikad,  
RIYAZ (H), P.O. Cherpu, Thrissur-680561  
E-mail: chackodanthikad@gmail.com  
Telephone: +91 9447084849



## TWELVE

Duration : 4' 28"  
Country of Origin : India  
Director : Sneha Elango  
Script : Sneha Elango  
Photography : Surya P.  
Editor : Aishwarya P.  
Music : Jeffrey  
Producer : Sneha Elango  
Cast : Navneeth, Siya

### Synopsis:

An introverted teenager faces uncomfortable/ miserable situations. But, after he finds an unusual device in the attic, things become entirely different.

അന്തർമുഖനായ ഒരു കൗമാരക്കാരൻ അസുഖകരമായ/ ദയനീയമായ സാഹചര്യങ്ങളെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്നു. പക്ഷെ, തട്ടിൻപുറത്ത് അസാധാരണമായ ഒരു ഉപകരണം കണ്ടെത്തിയ ശേഷം, കാര്യങ്ങൾ അപോടെ മാറുന്നു.

## SNEHA ELANGO

13A, S.P. Kannusamy Street,  
Sanganur Main Road, Coimbatore-641027  
E-mail: snehae26@gmail.com  
Telephone: +91 9629601326





HALF COMPETITIVE FILM

## UNTITLED - 2

Duration : 5'  
Country of Origin : India  
Director : Ravisankar  
Script : Ravisankar  
Photography : Prashant Khade  
Production Design : Vivek R. Kerker  
Music : Audiography - Nishant Ramteke  
Producer : Film and Television institute of India  
Cast : Rajashekharan Navaneethan, Bhanu pratap,  
Kunal Naveen, Aniket Kale, Lohit Lodhwal,  
Aakash, Shankar

### Synopsis:

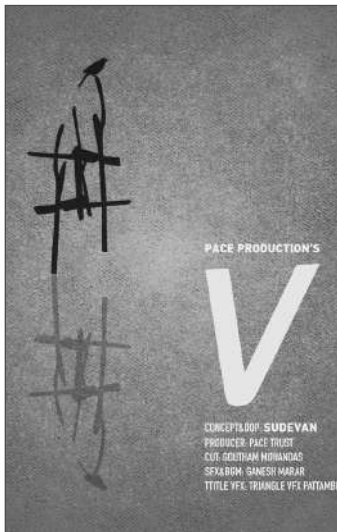
Exploring in an imaginative way, the idea of how diversity will be or is being censored, within hegemonic uniform structures.

ആധിപത്യവിരുദ്ധമായ ഐക്യപരീക്ഷണങ്ങളിൽ, വൈവിധ്യത്തിന്റെ അവസ്ഥ എന്തായിരിക്കും അല്ലെങ്കിൽ എങ്ങനെയാക്കിയിരിക്കും അതു സെൻസർ ചെയ്യപ്പെടുന്നത് എന്നതിന്റെ ഭാവനാപരമായ പര്യവേഷണം



### RAVISANKAR

Flat No. B1 Shilpi Vrindavan,  
Near Arch, (N.f. Gate) Tripunithura, Kerala -682301  
E-mail: ravisankarkv7@gmail.com  
Telephone: +91-8129842770



HALF COMPETITIVE FILM

## V (WE)

Duration : 4' 5"  
Country of Origin : India  
Director : Sudevan  
Script : Sudevan  
Photography : Sudevan  
Editor : Gautham  
Music : Ganesh Marar  
Producer : Pace Trust

### Synopsis:

Due to a deformed beak, sustenance becomes difficult for a jungle babbler and cooperation of other birds enables the crippled bird to have food.

കൊക്കിന്റെ വൈകല്യം കാരണം ഒരു കരിയിലക്കിളിക്ക് ഉപജീവനം ബുദ്ധിമുട്ടാകുമ്പോൾ മറ്റു പക്ഷികളുടെ സഹകരണം അതിനെ വിശപ്പടക്കാൻ പ്രാപ്തമാക്കുന്നു.

## SUDEVAN

Padinhare Purakkal Peringode (PO),  
Palakkad (Dt) 679535 (PIN) Kerala  
E-mail: sudevperingode@gmail.com  
Telephone: 0091 9288118258





HALF COMPETITIVE FILM

## VENNILA

Duration : 4' 49"  
Country of Origin : Kuwait  
Director : Rafeeq Thayath  
Script : Rafeeq Thayath  
Photography : Vishnu Karingattil  
Editor : Ratheesh CV Ammas  
Producer : Mahesh Selvarajan  
Cast : T.K.Sharanya Devi,  
Sudeep Joseph

### Synopsis:

Depicting issues faced by domestic workers and how these are overcome

ഗാർഹിക തൊഴിലാളികൾ നേരിടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും അവ എങ്ങനെ തരണം ചെയ്യപ്പെടുന്നു എന്നതും ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു



### RAFEEQ THAYATH

Farwaniya, Kuwait  
E-mail: sharanyadevi2000@gmail.com  
Telephone: 0096566465512



NON COMPETITIVE FILM



## THE AMBASSADOR

Duration	:	2'16"
Country of Origin	:	Netherland
Director	:	Thabet Jalal Al-Zaybak
Script	:	Mohannad Rami
Photography	:	Abo Hassan
Editor	:	Abo Mayar
Music	:	Thabet Jalal Al-Zaybak
Producers	:	Turki Al-Harbi, Anne Ogborn, Jeroen te Mate, Marlies Bohncke, Roy Visser, Salman Al-Zybak, Sirt Wieringa
Cast	:	Mohammed Al-Dubai, Meral Hubatka, Dani (Dog)

### Synopsis:

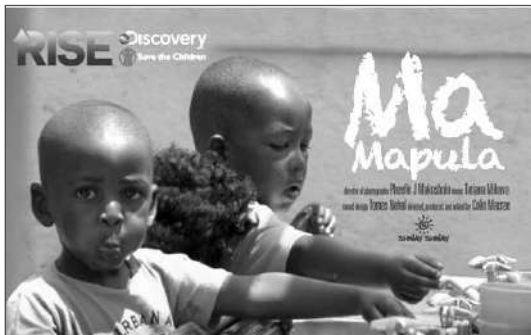
Never let misunderstandings and presumptions lead you astray. Make sure that you always verify the matter before coming to conclusions.

തെറ്റിദ്ധാരണകളും അനുമാനങ്ങളും നിങ്ങളെ വഴിതെറ്റിക്കാൻ ഒരിക്കലും അനുവദിക്കരുത്. അന്തിമ നിഗമനങ്ങളിൽ എത്തുന്നതിനു മുമ്പു നിങ്ങൾ കാര്യം പരിശോധിച്ചുവെന്ന് എല്ലായ്പ്പോഴും ഉറപ്പാക്കുക.

## THABET JALAL AL-ZAYBAK

The Netherlands voorsterallee 1 7203 DN Zutphen  
E-mail: thabetalzaybak@gmail.com  
Telephone: 0031623710292





NON COMPETITIVE FILM

## MA MAPULA

Duration : 3' 00"  
Country of Origin : South Africa  
Director : Colin Macrae  
Photography : P.J. 'Pheello' Makosholo  
Editor : Colin Macrae  
Music : Tatiana Mikova  
Producer : Colin Macrae  
Cast : Joice Murudi Mapula

### Synopsis:

Save The Children and Discovery Networks join hands to document the efforts of a small township Ma Mapula in South Africa to impart formal education to migrant undocumented children.

കുടിയേറ്റക്കാരായ രേഖകളില്ലാത്ത കുട്ടികൾക്ക് ഔപചാരിക വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുന്നതിനായി ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിലെ മാ മാപുല എന്ന ചെറിയ ടൗൺഷിപ്പിന്റെ ശ്രമങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്താൻ സേവ് ദി ചിൽഡ്രൻ പ്രസ്ഥാനവും ഡിസ്കവറി നെറ്റ്വർക്കുകളും കൈകോർക്കുന്നു.



### COLIN MECRAE

10 Colinton Rd, Edinburgh EH10 5DT Scotland  
E-mail: shwayshwayfilms@gmail.com  
Telephone: +44 (0)7512272717



NON COMPETITIVE INSIGHT FILM

An act of care for a relation may turn into a binding chain.  
ഒരു ബന്ധുവിനോടുള്ള കാരുണ്യപ്രകടനം ഒരു ബന്ധനത്തിന്റെ തുടക്കമാവാം.

## CHANGALA (THE CHAIN)



NON COMPETITIVE INSIGHT FILM

Even Kafka would have been shocked by the metamorphosis of the reader of his novella.  
തന്റെ കൃത്തുനോവലിന്റെ വായനക്കാരന്റെ രൂപാന്തരീകരണം കാഫ്കയെപ്പോലും ഞെട്ടിച്ചു കാണും.

## METAMORPHOSIS



NON COMPETITIVE INSIGHT FILM

Reminiscences of a prolonged presence make the easy chair uneasy when the newspaper lands on it.

പ്രതം വന്നു വീഴുമ്പോൾ, ഒരു സുദീർഘസാന്നിധ്യത്തിന്റെ ഓർമ്മകൾ ഈസിയ ചെയറിനെ അസ്വസ്ഥമാക്കുന്നു.

## NEWS

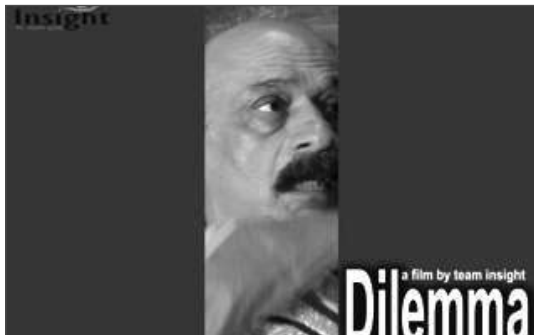


NON COMPETITIVE INSIGHT FILM

'This is not mine' is the core tenet of the Vedas and the Indian cultural ethos.

ഇത് എൻറേതല്ല' എന്നത് വേദങ്ങളുടെയും ഇന്ത്യൻ സാംസ്കാരിക ധാരണകളുടെയും അടിസ്ഥാന തത്വമാണ്.

## IDAM NA MAMA



NON COMPETITIVE INSIGHT FILM

Uncertain whether the nightmare which seemed so realistic could have really happened.

വളരെ യാഥാത്ഥ്യമായി തോന്നിയ പേടിസ്വപ്നം ശരിക്കും സംഭവിച്ചതോ എന്നുറപ്പില്ല

## DILEMMA



NON COMPETITIVE INSIGHT FILM

Bringing about order is a difficult task while creating disorder needs no effort.

ക്രമസമാധാനം കൊണ്ടുവരുന്നത് ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യമാണ്; അതേസമയം, അലങ്കോലമാക്കാൻ ഒട്ടും പരിശ്രമിക്കേണ്ടതില്ല.

## (DIS)ORDER



NON COMPETITIVE INSIGHT FILM

When 'Ahimsa' became a tool for purposeful and planned murder.

കൊലപ്രണയമെന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ ആസൂത്രിതമായി നടത്തിയ കൊലപാതകത്തിനുള്ള ഉപകരണമായി 'അഹിംസ' മാറിയപ്പോൾ

# AHIMSA



Country of Production : **India**

## HAIKU FILMS

NON COMPETITIVE

Director &

Cinematographer : K.V. Vincent, Ph: + 91 7907010675

Email: vincentvanur@yahoo.co.in

Editor

: C. K. Ramakrishnan

Haiku ('hokku' till 19<sup>th</sup> century) is a form of Japanese poetry noted for its brevity which began as the opening lines of renga, a long oral poem, in the thirteenth century Japan. It broke away from renga in the sixteenth century and was made popular a century later by Matsuo Basho, who wrote classic Haiku poems like "An old pond / a frog jumps in / the sound of water". Just like Haiku, short films and documentaries were prefixed to longer films or were part of group films until recently. Now they are considered and screened as whole and creative entities. In each of the eight slots allocated to Sri. K.V. Vincent, he presents a pair of less-than-two-minutes long haiku films.

ഹ്രസ്വതയായ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ട ഒരു ജാപ്പനീസ് കവിതാരൂപമാണ് ഹൈക്കു (19-ാം നൂറ്റാണ്ടുവരെ 'ഹോക്കു'. 13-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ 'രെക്ക' എന്ന ദീർഘമായ പദ്യച്ചെൽക്കാഴ്ചയുടെ ആമുഖമായി ചെല്ലിയിരുന്നു ഈ കുറുംകവിതാരൂപം 16-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ 'രെക്ക'യിൽനിന്നും വേർപെട്ട് സ്വതന്ത്രകവിതാരൂപമായി. 17-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ മറ്റ്സുവോബാഷോ തന്റെ ക്ലാസ്സിക കവിതകളാൽ ഹൈക്കുവിന് പൊതു അംഗീകാരം നേടിക്കൊടുത്തു. ഒരു ഉദാഹരണം: 'പഴയൊരു കുളത്തിൽ/ചാടുന്നൊരു തവള/ ബുദ്ധം എന്ന ശബ്ദം'. അടുത്ത കാലംവരെ ഹ്രസ്വചിത്രങ്ങളും ഡോക്യുമെന്ററികളും വലിയൊരു സിനിമയുടെ ആമുഖമായോ ഒരു കൂട്ടത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയായിരുന്നു കാണിച്ചിരുന്നത്. ഇപ്പോൾ അവയെ പൂർണ്ണവും സ്വതന്ത്രവുമായ സൃഷ്ടികളായി കണക്കാക്കി കാണിക്കുന്നു. ഈ മേളയിൽ ഓരോ സ്റ്റോളിലും രണ്ട് മിനിറ്റിൽ താഴെയുള്ള ഊരണ്ടു ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.



**K. P. Kumaran** is a film maker who co-authored the script of 'Swayamvaram' directed by Adoor Gopalakrishnan and went on to make outstanding films on his own like 'The Rock', a short film which won an international award, 'Athithi', his first feature film, 'Rugmini' (winner of the 1989 National Film Award for Best Feature Film in Malayalam), 'Thenthulli', 'Laxmivijayam', 'Thottam', 'Akasha Gopuram' and 'Gramavrikshathile Kuyil' (on the life of poet Kumaran Asan) was well-appreciated by film connoisseurs.

Considering his great contributions to good cinema, the third Insight Award for life-time achievement was conferred on him in 2017.

**Insight is now honoring him on his winning of the J C Daniel Award for the year 2021, Kerala's highest honor for lifetime contributions to Malayalam cinema.**



**I. SHANMUGHADAS, CONSTANT GUIDE AND COMPANION OF INSIGHT**

I. Shanmughadas has always been a companion and guide of Insight right from the 1980s when its predecessor, the Hraswachithra Film Society, was active. He continued his close association with Insight right from its inception in 2003. He worked as professor in several Government colleges and retired as Professor from Sri C. Achutha Menon Government College, Thrissur.

In the 1970s he became active in film society movement and began writing articles on cinema, winning the State award for the Best Book on Cinema in 1996, the National Award for the best film critic in 1999, and the State Award for the best article written on films 2013. He has also won several other awards including Kerala Sahitya Akademi's Vilasini Puraskaram for the best literary criticism, G.N Pilla Endowment Award for the best academic article, Kozhikodan Award for the best book on cinema and Film Critic's Association's Awards (twice) for the best book on cinema.

**Insight is honoring him on his receiving the coveted Satyajit Ray Memorial Award for film criticism instituted by FIPRESCI-India (International Federation of Film Critics) this year.**



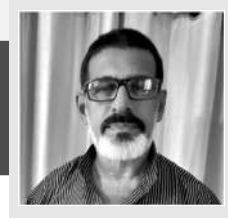


## **The 5th K. R. Mohanan Memorial International Documentary Award – 2021**

The Fifth K. R. Mohanan Memorial International Documentary Festival – 2021 was organized as usual on the 3rd Sunday of February, 2022. The function was conducted on-line considering the pandemic situation prevailing at the time.

The preliminary selection committee had selected 17 documentary films From the entries received. Out of these, the Jury, consisting of Shri. P. N. Gopikrishnan and Shri. K. Ramachandran selected 'Dajla Cine Y Olvido' directed by Mr. Arturo Duenas Herrero of Spain for the Insight Documentary Award. The award consists of a Trophy, Cash prize of INR. 10,000/- and a certificate. The films Mughal Tamasha of Mr. Achytha Samanta (India), Vasili, Poster, Druzhba of Mr. Sergey Moskvina, (Russia) and Greener Pastures of Ms. Shruthi S. Menon and Mr. Sajesh Mohan (India) were specially mentioned by the Jury. The film makers had open discussion with the audience, on the films, after the screening of each film. The jury members spoke on the occasion evaluating the films.

## The 7<sup>th</sup> Insight Award for Life Time Achievement



Shri. V. Venugopal, Editor of several award winning films, was selected for the coveted 7th Insight Award for Life Time Achievement for the year 2021, considering the great service he has rendered for good cinema as an outstanding film editor.

The award was presented to Shri.V. Venugopal at a ceremonial function organized in connection with 5th K. R. Mohanan Memorial International Documentary Festival. Shri. M. P. Sukaumaran Nair, Jury Chairman, announced the award at the function which was presided over by Shri Methil Komalankutty, General Secretary of Insight. Dr. C. S. Venkiteswaran conferring the award elaborated on the praiseworthy contributions of Shri. V. Venugopal in the field of film-editing.

Shri. K. V. Vincent, Festival Director of Insight, presented the citation and Shri. Manikkoth Madhavadev, Treasurer of Insight, presented the cash award of Rs.25,000/-. Shri. C. K. Ramakrishnan, Vice President of Insight, decorated Shri. V. Venugopal with a Ponnada.

In his riposte Shri. V. Venugopal thanked Insight for the award. He spoke briefly on the concept of good editing and bad editing in different schools of cinema.

The function began by paying homage to the late K. S. Sethumadhavan, the legendary director and recipient of the second Insight Award for Life Time Achievement. A documentary titled 'Kathayude samvidhanam' directed by his son Shri. Santhosh Sethmadavan was screened.

The function came to an end with the programme 'Mohanasmrithi', remembering the veteran film maker late K. R. Mohanan. Shri. C. K. Ramakrishnan remembered his characteristic simplicity and his willingness to help the newcomers in the field.

Shri. Ramesh, Shri. T. Krishnanunni, Shri. P. N. Gopikrishnan and Shri. Keli Ramachandran reminisced their experiences with late K. R. Mohanan.

The function concluded with the vote of thanks by Shri. K. V. Vincent, Festival Director.

# 5th K.R. Mohanan Memorial International Documentary Festival &



## 7th Insight Award Function



Shri. Venugopal Receiving the 7th Insight Award for life-time achievement



K.R. MOHANAN MEMORIAL  
INTERNATIONAL DOCUMENTARY  
FESTIVAL





## **K.R. Mohanan Memorial International Documentary Festival**

**6<sup>th</sup> Edition**

K.R. Mohanan Memorial Documentary Award & Certificate for the best  
Documentary Film & Participation Certificates to all short-listed entries.

### **Key Dates**

Closing date : **31<sup>st</sup> December 2022**

Announcement of selected entries : **10<sup>th</sup> January 2023**

K.R. Mohanan Memorial International Documentary Festival : **19<sup>th</sup> February 2023.**

## **International Haiku Amateur Little Film (HALF) Festival**



**13<sup>th</sup> Edition**

### **PRIZE STRUCTURE**

**Golden Screen Award (Half) : Rs. 50,000/- in Cash + Trophy + Certificate**

**5 Runner Up Awards: Rs. 5,000/- in Cash + Certificate to each**

**Silver Screen Award (Mynote) : Rs. 10,000/- in Cash + Trophy + Certificate**

**Participation Certificates to all short-listed entries**

### **KEY DATES**

Closing date : **31<sup>st</sup> July 2023**

Announcement of selected entries : **10<sup>th</sup> August 2023**

Half Festival & Screening of selected films : **9<sup>th</sup> & 10<sup>th</sup> September 2023**

[www.insightthecreativegroup.com](http://www.insightthecreativegroup.com)